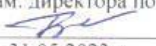


**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ТОРОПЕЦКОГО РАЙОНА ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3**

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по ВР
 Т.П. Бойкова
от 31.05.2023 г.



Принята на заседании
педагогического совета
от "31" 05. 2023 г.
Протокол № 14

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Школьный музей»**

Направленность: туристско-краеведческая
Общий объем программы в часах: 72 часа
Возраст обучающихся: 11-13 лет
Срок реализации программы: 1 год
Уровень: 1 год – стартовый
Автор: педагог дополнительного образования Бурмистрова Ирина
Александровна

Пер. № 13

Торопец – 2023 г.

Информационная карта программы

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный музей»
Направленность	туристско-краеведческая
Разработчики программы	МБОУ ТР ООШ № 3
Общий объем часов по программе	72 часа
Форма реализации	очная
Целевая категория обучающихся	Обучающиеся в возрасте 11-13лет
Аннотация	Предлагаемая программа нацелена на формирование духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, проявляющей интерес к истории, краеведению и социально значимой деятельности, обладающей умениями и навыками основ поисковой, музейной, исследовательской деятельности.
Планируемый результат реализации программы	По завершению программы обучающиеся получают знания: - по формированию музейных фондов; -правильно пользоваться музейной терминологией; - ориентироваться в экспозиционно-выставочном пространстве; - применять исторические знания для осмысления общественных событий и явлений прошлого и современности; - уважать отечественное историческое наследие, культуру своего народа; историю школы. - работы с историческими документами, архивным материалом. - работы с письменными, изобразительными и вещественными историческими источниками.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Школьный музей»** составлена в соответствии с требованиями:

- Конституции Российской Федерации;
- Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ред. от 14.07.2022 г.);
- Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Распоряжения Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р» (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Письма Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28;
- Письма Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» вместе с «Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- Приказа Министерства образования Тверской области от 23.09.2022 г. № 939/ПК «Об утверждении Регламента проведения независимой оценки качества дополнительных образовательных программ в Тверской области».

Направленность программы - туристско-краеведческая.

Вид программы - модифицированная.

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы подросток мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать ее руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

В современном мире музей обладает широкими возможностями для формирования и самореализации высоконравственной личности. Музейная сеть представлена различными его видами: от классических профильных презентационных музеев до «живых» музеев, охватывающих значительные территории и воссоздающих целостные образы природы, истории и культуры.

Школьный музей вносит достойную лепту в воспитание патриотизма обучающихся и помогает воспитывать чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды. Раскрывает истинные ценности семьи, нации и Родины.

Актуальность

Важнейшую цель современного отечественного образования, как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Школьный музей становится центром формирования гражданственности и патриотизма школьников.

Новизна программы. Осваивая теоретические знания и практические умения на занятиях по данной программе в области истории города, родной школы, музейного дела, учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Отличительные особенности программы

Отличие программы «Школьный музей» от аналогичных программ историко-краеведческой направленности заключается в том, что программа включает в себя тематические модули, направленные на изучение истории родного края, истории возникновения школы, об учителях-ветеранах, которые преподавали в школе, о выпускниках, формирование базовых навыков по работе в музее. Содержание программы имеет концентрическое построение, где в каждом модуле реализуется концептуальная идея восхождения воспитанников от познания культуры и истории близкого окружения (семья, школа, город), как части малой родины, через музейно-краеведческую деятельность, объектом которой является родной край (Тверская область, город Торопец, МБОУ ТР ООШ № 3).

Программа предполагает использование проектной и исследовательской деятельности: разработка экскурсии, сбор материала и оформление тематической музейной экспозиции, защита исследовательского проекта и другие.

Программа имеет интегративный характер. Она соединяет в равной мере обществоведческие, исторические знания, сочетает в себе экскурсионно-массовую, туристическую и исследовательскую деятельность. Основной формой организации образовательного процесса является экскурсия.

Адресат программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая модифицированная программа «Школьный музей» предназначена для детей в возрасте 11 - 13 лет.

Комплектование групп осуществляется без конкурсных процедур только на основании личной заинтересованности обучающегося. Приоритетным основанием для зачисления в группу является интерес к выбранной программе.

Количество обучающихся в группе – до 15 человек, минимальное количество мест в группе - 8 человек.

Возрастные особенности 11-13 лет.

В среднем школьном возрасте определяющую роль играет общение со сверстниками. В этот период ребенок приобретает значительный социальный опыт, начинает постигать себя в качестве личности в системе трудовых, моральных, эстетических общественных отношений. У него возникает намеренное стремление принимать участие в общественно значимой работе, становиться общественно полезным. Социальная активность школьника среднего возраста в основном обращается на усвоение норм, ценностей и способов поведения. Поэтому важность заключается в реализации всех принципов обучения, инициирующих умственную деятельность подростка.

Форма обучения: очная, очно-заочная.

Уровень программы: 1 год – стартовый.

Объем и срок освоения программы: программа рассчитана на 72 часа в год.

Срок реализации: 1 год

Особенности организации образовательного процесса:

- *форма реализации образовательной программы:* традиционная;
- *организационные формы обучения:* индивидуальная (в рамках группы): выполнение обучающимися практических и творческих работ, докладов, сообщений, презентаций и т.д.; разновозрастная групповая (лекции, беседы, практические работы, полевые работы, акции и т.д.).

Режим занятий: занятия с обучающимися проводятся в зависимости от возрастных и психофизиологических особенностей, допустимой нагрузки

обучающихся с учетом Санитарные правила СП 2.4.3648-20: 1 раз в неделю по 2 академических часа. Продолжительность занятия – 45 минут (1 академический час). Перерыв между учебными занятиями – 10 минут.

2. ОБУЧЕНИЕ

2.1 Цель и задачи обучения

Цель - способствовать формированию у учащихся активной гражданской позиции и умения осуществлять нравственный выбор для способности адаптации в современном мире через приобщение подростков к духовно-историческим ценностям и развитие информационной культуры школьников средствами музейной педагогики.

Основными задачами являются:

В обучающей сфере

– научить формированию музейных фондов и созданию музейных коллекций

1) В воспитательной сфере –

воспитать у обучающихся чувство уважения к истории родного края, гордости за его славное прошлое, уважения и преклонения перед людьми, которые обучались в школе и добились больших успехов в жизни, перед преподавателями ветеранами, защищавшими свободу и независимость.

3) В развивающей сфере – достижения учащимися высокого уровня умений и навыков по самостоятельной работе по профилю музея – выработка этих умений в процессе поиска, научно-музейной обработки, учету, описанию, классификации предметов музейного значения, учений по организации и проведению экскурсий по экспозициям музея, по проведению мероприятий по профилю музея на внутришкольном (выставки, конкурсы, тематические часы) и межшкольном (семинары, конкурсы) уровне; развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации творческих работ по профилю музея; развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания, и вообще – в сфере развития высокого уровня гражданского и патриотического сознания школьников.

2.2 Учебный план

2.2.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Школьный музей»

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Раздел 1. Введение	2	2	0
2.	Раздел 2. Поисковое движение России	2	2	0
3.	Раздел 3. История Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.)	8	3	5

4.	Раздел 4. Методика проведения поисковой работы	26	14	12
5.	Раздел 5. Организация полевого лагеря	6	3	3
6.	Раздел 6. Основные направления работы по установлению судеб погибших и пропавших без вести защитников Отечества	8	3	5
7.	Раздел 7. Музейная деятельность	4	2	2
8.	Раздел 8. Социально значимая деятельность	14	0	14
9.	Раздел 9. Итоговые занятия	2	0	2
	Итого:	72	29	43

2.1.2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школьный музей»

№ п/п	Наименование раздела, темы	Всего часов	Аудиторные часы		Формы аттестации / контроля
			Теория	Практика	
Раздел 1. Работа по подготовке открытия школьного музея		6 часов			
1	Механизм открытия школьного музея. Входная диагностика.	2	1	1	Вводный. Беседа.
2	Нормативно-правовая база деятельности школьного музея.	2	1	1	собеседование.
3	Деятельность совета школьного музея.	2	1	1	собеседование.
Раздел 2. Поисково-исследовательская работа в музее . (16 часов)					
4	Планирование, подготовка и проведение поисково-собирательской работы.	2	1	1	Беседа, опрос
5	Общие правила оформления и заполнения документов.	2	1	1	Беседа, опрос
6	Тетрадь для записей воспоминаний и рассказов.	4	1	3	Беседа, опрос
7	Анкетирование и интервьюирование.	2	1	1	Практическая работа, наблюдение, тестирование
8	Встречи с выпускниками разных лет.	4	1	3	Беседа, опрос
9	Итоговое обобщающее занятие по теме “Поисково-исследовательская работа в музее”.	2	1	1	Анкетирование
Раздел 3. Музейные фонды и работа с ними. (12 часов)					
10	Исторические источники в музее.	2	1	1	Практическая работа, наблюдение, тестирование
11	Шифрование предметов.	2	1	1	Беседа, опрос
12	Основной и вспомогательный	2	1	1	Практическая работа.

	фонды музея.				наблюдение, тестирование
13	Включение материалов в фонд музея.	2	1	1	Беседа, опрос
14	Фондовая работа в школьном музее.	4	2	2	Анкетирование
Раздел 4. Экспозиционно-выставочная работа. (16 часов)					
15	Концепция развития музея. Виртуальный музей.	2	1	1	Практическая работа, наблюдение, тестирование
16	Проектирование экспозиции.	2	1	1	Беседа, опрос
17	Тематически - экспозиционный план (ТЭП) музея.	4	2	2	Беседа, опрос
18	Какие бывают экспонаты?	2	1	1	Практическая работа, наблюдение, тестирование
19	Экспонат в экспозиции музея.	4	1	3	Беседа, опрос
20	Итоговое обобщающее занятие по теме “Музейные фонды и экспозиционно-выставочная работа в музее”. Промежуточный контроль.	2	1	1	Промежуточный контроль. Создание экспозиции.
Раздел 5. Культурно-образовательная деятельность музея. (10 часов)					
21	Возрастные особенности посетителей школьного музея.	2	1	1	Беседа, опрос
22	Теория ведения экскурсий.	2	2	0	Практическая работа, наблюдение, тестирование
23	Обзор экскурсий музея школы	2	1	1	Беседа, опрос
24	Подготовка к проведению экскурсий с использованием виртуального музея школы.	2	1	1	Практическая работа, наблюдение, тестирование наблюдение, тестирование
25	Просветительские формы работы музея.	2	1	1	Экскурсия Анкетирование
Раздел 6. Хранение. (4 часа)					
26	Сохранность предметов в экспозиции школьного музея. Хранение предметов в фондах.	2	1	1	Практическая работа, наблюдение, тестирование
27	Итоговое обобщающее занятие по темам: “Культурно-образовательная деятельность музея” и “Принципы хранения экспонатов”	2	1	1	Подготовка к выставке.
Раздел 7. Творческая работа. (8 часов)					
28	Формы творческих работ.	2	1	1	Беседа, опрос
29	Планирование, подготовка и реализация творческой работы.	2	1	1	Практическая работа, наблюдение, тестирование
30	Представление творческих	2	0	2	Беседа, опрос

	работ.				
31	Итоговый урок по курсу. Итоговый контроль.	2	1	1	Итоговый контроль. Творческий проект.
	Итого	72 часа			

2.3 СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школьный музей»

Раздел 1. Работа по подготовке открытия школьного музея

Тема № 1. Механизм открытия школьного музея. Входная диагностика.

Теория: Вводный инструктаж. Ознакомление с программой.

Практика: Игры на знакомство.

Тема №2 Нормативно-правовая база деятельности школьного музея.

Теория: Понятия: музей, музееведение. Механизм открытия школьного музея.

Нормативно-правовая база деятельности школьного музея. Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея. Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных фондов.

Практика:

Тема №3 Деятельность совета школьного музея.

Теория: Деятельность совета школьного музея.

Практика: Встреча с учителями-ветеранами.

Раздел 2. Поисково-исследовательская работа в музее .

Тема №1 Планирование, подготовка и проведение поисково-собирательской работы.

Теория: Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Учёт фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее.

Практика: Создание фондов для организации выставочной работы

Тема №2 Общие правила оформления и заполнения документов.

Теория: Общие правила оформления и заполнения документов. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, предметах музейного значения. Назначение документации.

Практика: Оформление и заполнения документов.

Тема №3 Тетрадь для записей воспоминаний и рассказов преподавателей и выпускников МБОУ ТР ООШ №3

Теория: Общие правила оформления и заполнения документов.

Практика: Сбор дополнительной информации об исторических событиях, предметах музейного значения.

Тема №4 Анкетирование и интервьюирование.

Теория: Анкетирование и интервьюирование.

Практика: Встречи с выпускниками разных лет.

Тема №5 Встречи с выпускниками разных лет.

Практика: Встречи с выпускниками разных лет.

Тема №6 Итоговое обобщающее занятие по теме “Поисково-исследовательская работа в музее”.

Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры.

Теория: Основные направления научно-исследовательской деятельности:

Практика: разработка научной концепции музея.

Раздел 3. Музейные фонды и работа с ними.

Тема №1 Исторические источники в музее.

Теория: Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея.

Практика: Научная организация фондов музеев.

Тема №2 Шифрование предметов.

Теория: Учёт фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее.

Практика: Заполнение документов

Тема №3 Основной и вспомогательный фонды музея.

Теория: Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов школьного краеведческого музея. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий.

Практика: Сбор материалов для выставки

Тема №4 Включение материалов в фонд музея.

Теория: Знакомство с фондами школьного краеведческого музея (фотографиями, письмами, альбомами, собранными выпускниками нашей школы), составление учётной карточки экспоната школьного музея.

Практика: Сбор материалов для выставки

Тема №5 Фондовая работа в школьном музее.

Теория: Комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация.

Практика: Анкетирование

Раздел 4. Экспозиционно-выставочная работа.

Тема №1 Концепция развития музея. Виртуальный музей.

Теория: Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея. Классификация выставок.

Практика: Создание видеоролика

Тема №2 Проектирование экспозиции.

Теория: Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.).

Практика: Работа над оформлением выставки

Тема №3 Тематически - экспозиционный план (ТЭП) музея.

Теория: Разработка тематической фондовой выставки, посвященной знаменательным датам.

Практика: Создание тематической фондовой выставки, посвященной знаменательным датам.

Тема №4 Какие бывают экспонаты? 2 Особенности экспозиций разных групп музеев (общественно-исторические музеи, исторические отделы краеведческих музеев, художественные музеи, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом и т. д.) Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном краеведческом музее.

Тема №5 Экспонат в экспозиции музея.

Теория: Организация выставок в школьном музее (стационарные, переносные).

Практика: Организация выставки

Тема №6 Итоговое обобщающее занятие по теме “Музейные фонды и экспозиционно-выставочная работа в музее”. Промежуточный контроль.

Теория: Итоговое обобщающее занятие по теме “Музейные фонды и экспозиционно-выставочная работа в музее”.

Практика: Создание экспозиции.

Раздел 5. Культурно-образовательная деятельность музея.

Тема №1 Возрастные особенности посетителей школьного музея.

Теория: Как подобрать экспозицию в школьном музее и провести экскурсию для детей разного возраста. Чем можно заинтересовать?

Практика: Создание экспозиции.

Тема №2 Теория ведения экскурсий.

Теория: Культурно-образовательная деятельность музея и её основные формы. Цели, задачи и специфика культурно-образовательной деятельности музея. Основные требования: высокий теоретический и методический уровень, актуальность и занимательность, учёт возраста и интересов участников, опора на экспозицию.

Тема №3 Обзор экскурсий музея школы

Теория: Выполнение индивидуальных поисково-исследовательских краеведческих заданий в ходе экскурсии в музей

Практика: Поиск информации по интересующей проблеме на стендах экспозиции, формирование вопросов по проблеме для экскурсовода и т. д.).

Тема №4 Подготовка к проведению экскурсий с использованием виртуального музея школы.

Теория: Где можно посещать выставки в своём городе, составление паспорта выставки.

Практика: Посещение выставки

Тема №5 Просветительские формы работы музея.

Теория: Экскурсия как основная форма образовательной деятельности. Объекты образовательных экскурсий. Особенности культурно-образовательной деятельности школьного музея.

Практика: Экскурсия

Раздел 6. Хранение.

Тема №1 Сохранность предметов в экспозиции школьного музея. Хранение предметов в фондах.

Теория: Сохранность предметов в экспозиции школьного музея. Хранение предметов в фондах. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы.

Практика: Создание экспозиции.

Тема №2 Итоговое обобщающее занятие по темам: “Культурно-образовательная деятельность музея” и “Принципы хранения экспонатов”

Теория: Итоговое обобщающее занятие по темам: “Культурно-образовательная деятельность музея” и “Принципы хранения экспонатов».

Практика: Подготовка к выставке.

Раздел 7. Творческая работа.

Тема №1 Формы творческих работ.

Теория: Как провести игры, тематические вечера, музейные праздники, беседы и т.д.

Практика: Игра

Тема №2 Планирование, подготовка и реализация творческой работы.

Теория: Подготовка викторины для учащихся 3-4 классов по истории нашей школы.

Практика: Викторина

Тема №3 Представление творческих работ.

Практика: Проведение викторин, экскурсий с учащимися нашей школы.

Тема №4 Итоговый урок по курсу. Итоговый контроль.

Теория: Представление презентаций о нашем школьном музее.

Практика: Показ презентаций

2.4. Планируемые результаты

Личностные результаты.

- укрепится у обучающегося сформируется устойчивое уважительное отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного города, как основополагающим ценностям;
- активизируется его гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории родного края, школы - сформируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.
- укрепится любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну, город, школу;
- проявится более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепится уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда, преподавателям и выпускникам;
- проявится осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Предметные результаты:

- первичные навыки использования полученных знаний, умений, как основы исторического мышления;
- первичные представления об историческом положении малой родины;
- основополагающие знания об истории родного края;
- овладение минимумом знаний по истории своего края, города, школы;
- умение вести экскурсии, собирать и учитывать материал, оформлять экспозиции;
- умение создавать компьютерные презентации;
- уметь работать с документами, осуществлять поисковую деятельность;
- уметь работать с литературой и использовать её в своей работе.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности;
- проговаривать последовательность действий;
- работать по предложенному плану;
- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную и общественную;

Познавательные УУД:

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (экскурсии, сообщения, презентации, реферат и др.);
- делать выводы в результате совместной работы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.
- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представления о музееведении как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;

- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми; - умение вести экскурсии, интервьюирование.
- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведении как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея

2.5 Способы и формы определения результатов обучения

В процессе обучения проводятся разные виды контроля результативности усвоения программного материала.

Текущий контроль проводится на занятиях в виде наблюдения за успехами каждого обучающегося, ответов в процессе диалога. Текущий контроль успеваемости носит безотметочный характер и служит для определения педагогических приемов и методов для индивидуального подхода к каждому обучающемуся, корректировки плана работы с группой.

Периодический (промежуточный) контроль проводится по окончании изучения темы в виде выполнения индивидуальных и групповых заданий конкурсов или представления практических результатов выполнения заданий. Конкретные проверочные задания промежуточной аттестации разрабатывает педагог с учетом возможности проведения промежуточного анализа процесса формирования компетенций. Периодический контроль проводится в виде опросов, выполнения учащимися исследований, участия обучающихся в мероприятиях (викторинах, соревнованиях), активности обучающихся на занятиях и т.п.

Итоговый контроль проводится педагогом дополнительного образования с целью оценки качества освоения обучающимися содержания всего объема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы после завершения обучения в виде самостоятельной работы, выполнения проектов

Критерии оценивания уровня освоения программы

Уровни освоения программы	Результат
---------------------------	-----------

Высокий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы, выполняют задание самостоятельно. На итоговом тестировании показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт. Сами проявляют творчество и инициативу в организации общественно полезных дел.
Средний уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы, выполняют задания при консультативной помощи педагога. На итоговом тестировании показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки. Охотно участвуют в общественно полезных делах, но сами не проявляют инициативы.
Низкий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы, выполняют задания по инструкции, под руководством педагога. На итоговом тестировании показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям, без желания участвуют в общественно полезных делах.

3. ВОСПИТАНИЕ

1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания

В соответствии с законодательством Российской Федерации общей целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания по программе являются:

- усвоении ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формировании и развитии личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

-приобретении соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний. Разработчик программы конкретизирует задачи воспитания детей по программе с учётом её предметного содержания, направленности.

-усвоение знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях, традициях обеспечивается информированием детей и организацией общения между ними. Формирование и развитие личностных отношений к нравственным нормам реализуется через вовлечение детей в деятельность, организацию их активностей. Опыт нравственного поведения, практика реализации нравственных позиций, обеспечивают формирование способности к нравственному отношению к собственному поведению и действиям других людей. Для решения задач воспитания при реализации образовательной программы необходимо создавать и поддерживать определённые условия физической безопасности, комфорта, активностей детей и обстоятельств их общения, социализации, признания, самореализации, творчества.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе.

Основные целевые ориентиры определяются на основе российских базовых конституционных ценностей с учётом целевых ориентиров результатов воспитания обучающихся в общеобразовательных организациях (Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций / Одобрена решением ФУМО по общему образованию, протокол от 23.06.2022 № 3/22; федеральная рабочая программа воспитания в федеральных основных общеобразовательных программах), что обеспечивает единство содержания воспитания, воспитательной деятельности, воспитательного пространства во всех образовательных организациях, в которых обучаются дети.

Дополнительные целевые ориентиры воспитания обусловлены содержанием и формами реализации конкретной программы с учётом образовательных потребностей детей, их семей, родителей (законных представителей) в развитии у детей различных способностей и позитивных личностных качеств, особенностей региональных и местных социокультурных условий дополнительного образования детей. Дополнительные целевые ориентиры не должны противоречить основным целевым ориентирам, основанным на российских базовых конституционных ценностях.

Основные целевые ориентиры воспитания на основе российских базовых (конституционных) ценностей направлены на воспитание, формирование:

- ценностного отношения к региональной и местной культуре;
- уважения к историческому и культурному наследию народов России, памятникам героям и защитникам Отечества;
- уважения к ценностям, святыням традиционных религий народов России; культуры общения, взаимопомощи; эстетической культуры; трудолюбия и уважения к труду, к трудящимся, результатам труда;

экологической культуры, навыков охраны природы, сбережения природных ресурсов;

-стремления и умения применять научные знания в природной среде; личной ответственности за действия в природной среде, неприятие действий, приносящих вред природе;

-опыта сохранения уникального природного и биологического многообразия России, природного наследия Российской Федерации, ответственного отношения к животным; стремления к заботе о своём здоровье и здоровье окружающих людей;

-способности видеть и реагировать на угрозы безопасности; готовности брать на себя ответственность за достижение общих целей; настойчивости, последовательности, принципиальности;

-воли, упорства, дисциплинированности в туристической деятельности; готовности к анализу и реализации своей нравственной позиции на основе российских базовых ценностей, традиционных духовно-нравственных ценностей народов России;

2. Формы и методы воспитания

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Основной формой воспитания и обучения детей по данной программе является **учебное занятие**. В ходе учебных занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программы обучающиеся:

- усваивают информацию, имеющую воспитательное значение;
- получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации;
- осознают себя способными к нравственному выбору;
- участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Практические занятия (подготовка к конкурсам, олимпиадам, участие в социально значимых акциях и проч.) способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

Участие в проектах и исследованиях способствует формированию у обучающихся умений в области целеполагания, планирования и рефлексии, укрепляет внутреннюю дисциплину, даёт опыт долгосрочной системной деятельности.

Итоговые мероприятия: конкурсы, выступления, презентации проектов и исследований - способствуют закреплению ситуации успеха, развивают рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность, благоприятно воздействуют на эмоциональную сферу детей.

В воспитательной деятельности с обучающимися по программе

используются методы воспитания:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение),
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования, стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного);
- метод переключения в деятельности;
- методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

4. Организационно-педагогические и организационно-методические условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школьный музей»

4.1 Календарный учебный график реализации программы

Год обучения	Название программы	Количество часов			Количество учебных		Даты начала и окончания	Продолжительность каникул
		всего	теория	практика	недель	дней		
1	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Патриотический клуб «Память». 1 уровень	72	41	31	36	36	01.09.23 г. - 31.05.24 г.	10 дней, январь
	Итого	72	33	39	36	36		30

4.2 Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог МБОУ ТР ООШ №3, имеющий высшее педагогическое образование и опыт работы в преподаваемой области с использованием технологий и отвечающий квалификационным требованиям, указанным в профессиональном стандарте «Педагог дополнительного образования».

2.2. Методическое обеспечение программы

При организации учебных занятий используются следующие **методы обучения:**

по внешним признакам деятельности педагога и обучающихся:

- *словесный* – беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ;
- *наглядный* – показ, просмотр видеофильмов и презентаций;
- *практический* – самостоятельное выполнение заданий;

по степени активности познавательной деятельности обучающихся:

- *объяснительно-иллюстративные* – обучающиеся воспринимают и

усваивают готовую информацию;

- *репродуктивный* – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;

- *исследовательский* – овладение обучающимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы;

по логичности подхода: *аналитический* – анализ этапов выполнения заданий;

по критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучающихся:

- *частично-поисковый* – обучающиеся участвуют в коллективном поиске в процессе решения поставленных задач, выполнении заданий досуговой части программы;

- *метод проектной деятельности.*

4.4. Возможные формы проведения занятий:

- на этапе изучения нового материала – лекция, объяснение, беседа, рассказ, демонстрация, экскурсии;

- на этапе практической деятельности – беседа, дискуссия, практическая работа, участие в социально значимых акциях и мероприятиях, исследовательская деятельность, полевые экспедиции, экскурсии;

- на этапе освоения навыков – творческое задание;

- на этапе проверки полученных знаний – публичное выступление с демонстрацией результатов работы на конференциях, участие в олимпиадах и конкурсах, дискуссия, рефлексия.

4.5. Учебно-методические средства обучения:

- специализированная литература;

- плакаты, фото и видеоматериалы;

- учебно-методические пособия для педагога и обучающихся, включающие дидактический, информационный, справочный материалы на различных носителях, компьютерное и видео оборудование.

Применяемое на занятиях дидактическое и учебно-методическое обеспечение включает в себя справочные материалы, Интернет, рабочие тетради обучающихся.

4.6. Педагогические технологии

В процессе обучения по данной программе используются разнообразные педагогические технологии: индивидуального обучения, группового обучения, коллективного взаимообучения, дифференцированного обучения, проблемного обучения, коллективной творческой деятельности, критического мышления, портфолио и др.

Здоровьесберегающие технологии:

- организационно - педагогические технологии, определяющие структуру учебного процесса, частично регламентированную в СанП,

способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии;

- психолого – педагогические технологии, связанные с непосредственной работой педагога на занятии, воздействием, которое он оказывает все 45 минут на своих обучающихся, сюда же относится психолого-педагогическое сопровождение всех элементов образовательного процесса, смена видов деятельности, психологическая атмосфера учебного занятия.

4.7. Описание форм учебных занятий

Формы занятий определяются особенностями материала, местом и временем занятия, применяемыми средствами и т.п.

Формы организации учебных занятий: беседа; лекция; экскурсия; индивидуальная защита проектов (презентаций);

Типы учебных занятий: первичного ознакомления с материалом; усвоение новых знаний; комбинированный; практические занятия; закрепление, повторение; итоговое.

4.8. Материально-техническое обеспечение

Программа реализуется на базе МБОУ ТР ООШ № 3. Помещение – учебный кабинет (кабинет № 2), оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами.

№ п/п	Наименование	Количество, шт.
1.	Профильное оборудование	
1.1	Наглядные пособия (иллюстрации, таблицы, видеоматериал, презентации, документальные фильмы, карточки для заданий, виртуальные тематические экскурсии, слайды, репродукции, фотоальбомы, журналы, буклеты, альбомы);	
1.2	Дидактические материалы: фондовая документация (инвентарные карточки, полевые этикетки, акты приемки, возврата, передачи и обмена); памятки по организации и проведению экскурсий.	1
2.	Компьютерное оборудование	
2.1	Компьютер с лицензионным программным обеспечением	1
3.	Презентационное оборудование	
3.1	Электронная доска	1
3.2	Мультимедиапроектор	1
4.	Оборудование лектория	
4.1	Столы ученические	8
4.2	Стулья ученические	15
4.3	Стол для учителя	1
4.4	Стул для учителя	1

4.6. Информационное обеспечение

Список рекомендованной литературы

Для педагога

- 1) Д.В. Смирнов «Юные музееведы», Москва «Просвещение», 2016г., Примерные программы внеурочной деятельности под редакцией Горского.
- 2) Туманов В.Е. «Школьный музей». Методическое пособие. М.: ЦДЮТиК, 2009.
- 3) Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская работа в школе / Н.И. Дереклеева. – М.: Вербум - М, 2001.- 48с.
- 4) Исследовательская деятельность учащихся в профильной школе/авт.-сост.Б.А.Татьянкин, О.Ю.Макаренков и др./ Под ред. Б.А.Татьянкина. – М.: 5 за знания, 2006. – 272 с. Леонтович, А.В.
- 5) В чем отличие исследовательской деятельности от других видов творческой деятельности? / А.В. Леонтович// Завуч. – 2001. - №1. – С 105-107.

Для родителей

- 1) 100 великих музеев мира. - М., 1999. Юренева Т.Ю.
- 2) Музей в мировой культуре. –М., 2003. Юхневич М.Ю.
- 3) Я поведу тебя в музей. - М., 2001.

Для обучающегося

- 1) Ивин А.А. Искусство правильно мыслить: Кн. Для учащихся. – М.: Просвещение, 1990. – 240 с.
- 2) Гетманова А.Д. Учебник по логике. – М.: Гуманит. Изд. Центр «ВЛАДОС», 1995. – 303 с.
- 3) Никольская И.Л. Гимнастика для ума: Кн. для учащихся/И.Л.Никольская, Л.И. Тигранова. – М.: Просвещение, 1997. – 208 с.

Электронные образовательные ресурсы и интернет-ресурсы

1. Виртуальные экскурсии музеев России. <http://journal-shkolniku.ru/virtual-ekskursii.html>
2. Проект «Живые уроки» <http://www.zhivye-uroki.ru/about>
3. Музеи Торопца. Торопецкая центральная библиотека. <http://toropets.tverlib.ru/muzei-toropca>
4. Торопецкий краеведческий музей. <https://мойкрай.тверскаяобласть.пф/news/kultura/toropetskiy-kraevedcheskiy-muzey/>
5. "Организация работы школьного музея" //Методические рекомендации. /Составитель О.В.Старкова. /Областной центр детского и юношеского туризма.- Пермь, 2002. <http://59209s036.edusite.ru/p12aa1.html>

